

SALLES DE SPECTACLES (ERP L)

- [SALLE DE DIFFUSION](#)
- [SALLE DE CREATION](#)

SALLE DE DIFFUSION

Documentation technique: <https://files.grainerie.netlib.re/files/?share=PGI1tT7>

HORAIRES

Du lundi au vendredi : 9h - 18h (hors temps de représentation)

OUVERTURE

FERMETURE

PROBLEMATIQUES

SALLE DE CREATION

Documentation technique: <https://files.grainerie.netlib.re/files/?share=PGI1tT7>

HORAIRES

Du lundi au vendredi : 9h - 18h (hors temps de représentation)

OUVERTURE

Récupérer la clef au bureau technique et l'inscrire sur le registre de clefs.

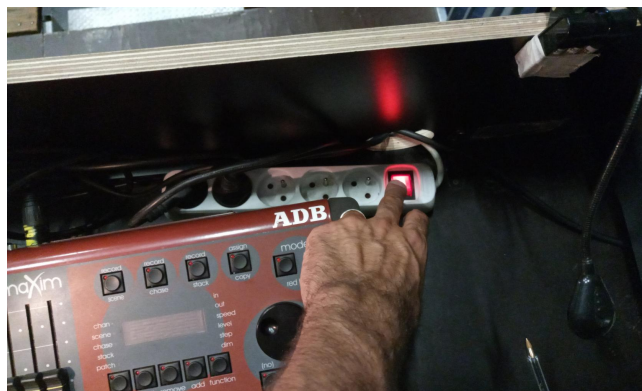
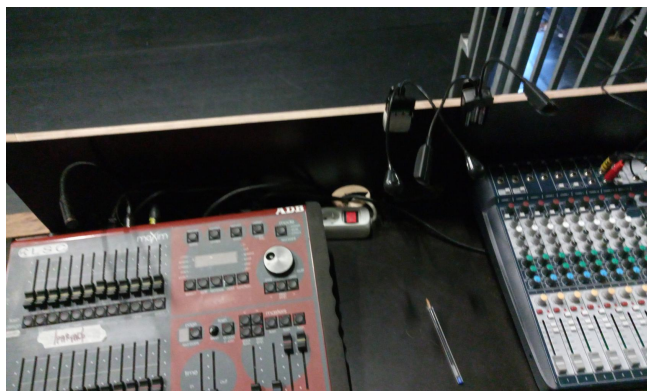


Se rendre au niveau du sas pour allumer l'éclairage

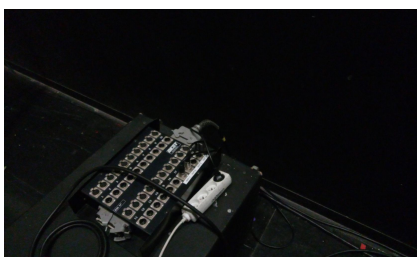


UTILISATION (ALLUMAGE)

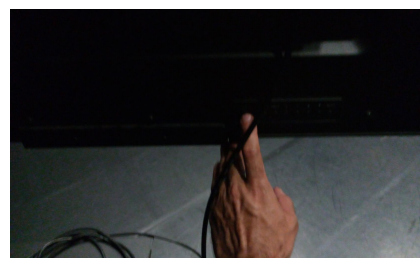
Allumer les régies : pupitre lumière (à gauche) & table de mixage son (à droite)



Allumer le système de sonorisation, derrière les pendrillons, à l'arrière du caisson de basses



Allumer l'écran vidéo : interrupteur sur la gauche + bouton on/off sur la droite



Puis brancher un ordinateur au câble HDMI



Pour envoyer du son dans le système de sonorisation.

Brancher un appareil au minijack (avec tous les faders baissés)



Monter le fader de volume général (Master) à 0dB



Monter le fader de la tranche pour ajuster le niveau de volume. Si une lumière rouge est présente, la tranche est coupée (mutée), il faut donc appuyer sur le bouton **Mute** correspondant.



Pour l'éclairage scénique, il suffit de monter les différents fader et d'observer si des projecteurs s'allument (ce qui devrait être le cas).

FERMETURE

Éteindre les équipements scéniques dans cet ordre précis :

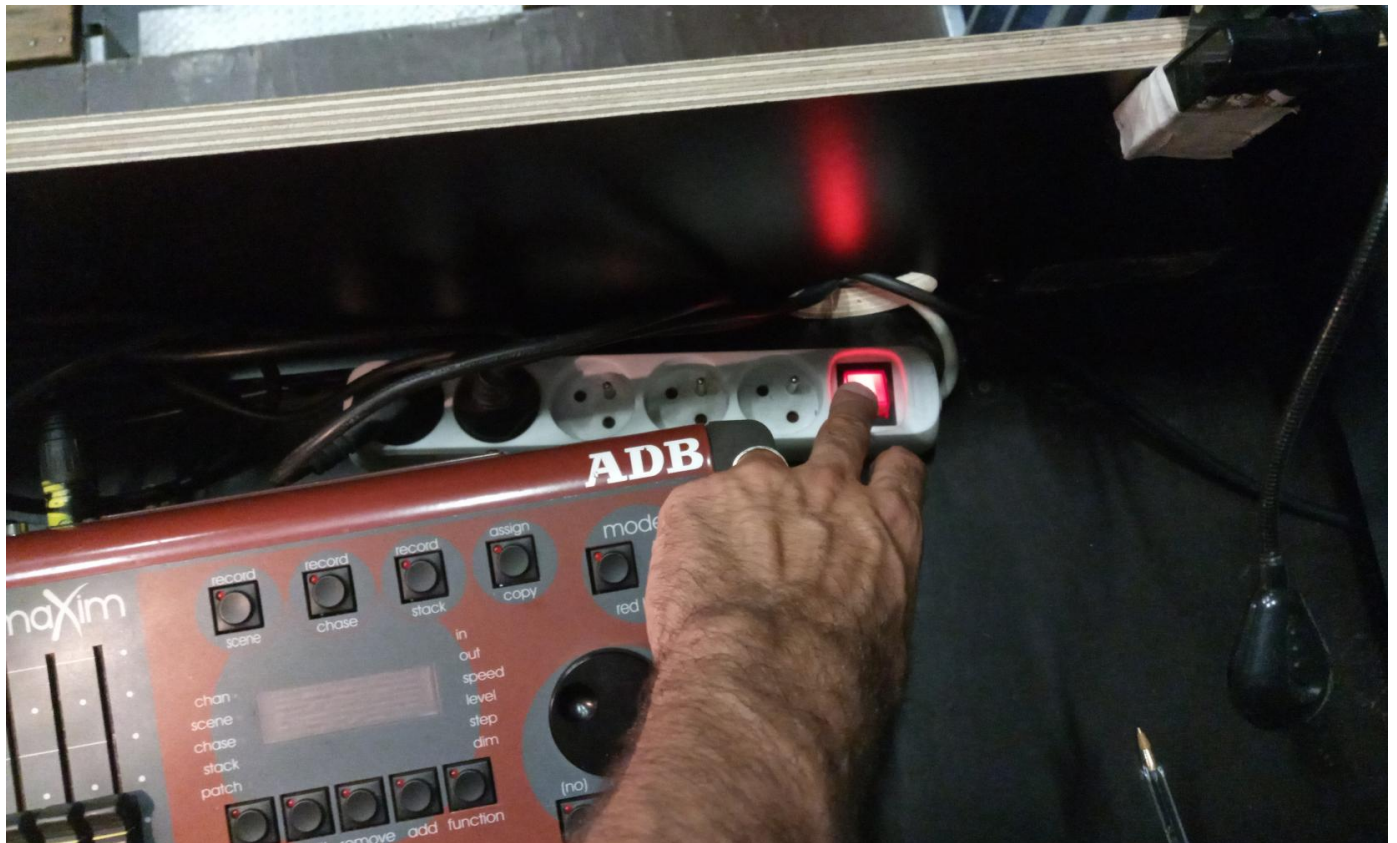
Caisson de basses



Ecran vidéo



Régies



Eclairage de service



Puis suivre la [procédure de fermeture des locaux](#) sur les locaux auxquels vous avez eu accès.

PROBLEMATIQUES

--